



Institut de **F**ormation et de **R**echerche des
Arts **E**nergétiques et **M**artiaux **C**hinois



LIVRET STAGIAIRE CAM

Certificat d'Assistant Moniteur
Arts Energétiques et Martiaux Chinois

2026 – 2027

Nom :

Prénom :

MENTION
AMCI /
AEC/
AMCX

Lieu de formation :

Tuteur :

CERTIFICAT D'ASSISTANT MONITEUR AEMC DIPLOME FÉDÉRAL FFAEMC

Vous pratiquez un Art Énergétique ou Martial Chinois régulièrement depuis plusieurs années et vous souhaitez assister votre professeur.

Le CAM vous permettra d'assister bénévolement votre professeur et de commencer votre parcours de Formation Professionnelle. En effet, le cursus CAM correspond à un des premiers modules de la formation CMB.

Votre investissement dans la formation CAM constitue donc une véritable première étape dans votre cursus de professionnalisation.

Le CAM vous est proposé en Région Hauts de France afin d'être au plus près de vos attentes.

Les actions de formation sont réalisées sous l'entière responsabilité de l'IFRAEMC. La coordonnatrice ou le coordinateur formation en région Patricia SIRVEN est votre interlocutrice tout au long de votre formation CAM.

L'IFRAEMC est également à votre écoute pour répondre à vos questions d'ordre plus général (CQP MAM, Passage ATT 2, Formation complémentaire continue).

Bonne formation à tous.

L'IFRAEMC et le Comité Régional Hauts de France.

LA FORMATION

La formation est l'occasion pour vous de découvrir les autres écoles, d'autres pratiques et d'autres candidats. Elle vous propose un socle commun susceptible d'enrichir votre pratique en la respectant et vous donne la possibilité d'améliorer votre pédagogie par des apports théoriques, des expériences en situation, la confrontation avec des approches différentes.

La formation est proposée sous la forme de week-ends.

PLANNING DE FORMATION

SAISON 2026 2027			
	CONTENUS	HEURES	DATE
	Accueil – Coursus de certification	1	21/11/20206
	Pédagogie : positionnement enseignant ; relation pédagogique ; dynamique de groupe	7	21/11/2026
	Pédagogie : communication : donner une consigner, montrer, corriger, écouter...		
UC1	Anatomie/physiologie bases	7	22/11/2026
UC2	Animer – Progresser – Adapter – Mise en situation niveau débutants	8	12/12/20206
UC2	Mise en situation pédagogique – Préparation examen pratique	7	13/12/20206
	CERTIFICATION (samedi après-midi)		17/01/2027
Total Pédagogique		30	
Stage pratique obligatoire		20	
Total		50	

LE PROGRAMME DE FORMATION

Les modules de formation sont communs aux trois mentions. La formation doit permettre de compléter les connaissances théoriques et pratiques de base des stagiaires pour un encadrement pédagogique en tant qu'assistant moniteur en sécurité et qualité.

- Anatomie / physiologie
- Pédagogie appliquée

UC1

Anatomie : niveau 1

Fonctionnement du corps en sécurité : articulations, axe vertébral dans le mouvement.

Physiologie : niveau 1

Fonctions vitales dans le corps en mouvement : sur les plan cardiaque, respiratoire, énergétique

UC2

Pédagogie générale (apports théoriques)

Principes généraux de pédagogie

Principes des pédagogies (caractéristiques adultes et enfants)

Attitude et rôle de l'enseignant

Sécurité de l'encadrement

Gestion d'un groupe (savoir-faire, savoir être, savoir-faire faire)

Pédagogie appliquée (mise en situation)

Mise en situation progressive (temps et critères)

- positionnement de l'enseignant

- dynamique de l'enseignant : présentation en tant que personne et enseignant

- autorité et autonomie (ambiance de groupe)

- parole et silence (les outils du pédagogue)

- montrer, faire appliquer et laisser chercher

Et toutes questions de pédagogie relationnelle rencontrées en confrontation avec le groupe de formation.

LE PASSAGE D'EXAMEN CAM

MODALITES D'ORGANISATION POUR LES CERTIFICATIONS

EPREUVE PEDAGOGIQUE : « Mettre en œuvre un plan de séance »

20 mn maximum

Votre professeur vous demande d'initier un groupe de débutants à un mouvement.

L'épreuve consiste pour le candidat :

1. A préparer pendant 30 mn, après tirage au sort du sujet (issu du programme du 1^{er} duan), une séance d'enseignement
2. A diriger cette séance pendant 15 minutes, sans intervention du jury.
3. A participer à l'issue de cette séance à un entretien (d'une durée de 5 minutes) avec le jury.

La durée de la prestation et de l'entretien n'excédera pas 20 minutes.

SUJETS AMCI

CAM : public 'débutants' jusqu'à 1 an de pratique

8 Mouvements des parties 1 et 2 de la forme. Programme du Duan 1.

Le candidat présentera au jury la liste des mouvements de sa forme de base.

SUJETS AEC

CAM : public 'débutants' jusqu'à 1 an de pratique

1 Posture et 7 mouvements simples du bagage de l'école. Programme du Duan 1

Le sujet sera tiré au sort en présence du jury dans la liste présentée.

SUJETS AMCX

CAM : public 'débutants' jusqu'à 1 an de pratique

Taolu Gong Fang. Programme du Duan 1

Le candidat présentera au jury un taolu de son école...Programme du Duan 1.

Repêchage : l'épreuve pédagogique non acquise est repassée par le candidat

CONTENU DE LA FICHE D'EVALUATION DE L'ÉPREUVE PÉDAGOGIQUE CAM

Mise en situation Pédagogique	Critères	Commentaires
Didactique /30	Organisation de la séquence : Clarté des explications et démonstrations Mise en œuvre Contenu de la séquence : Cohérent Progressif Ajusté au niveau Gestion du temps	
Sécurité /20	Gestion de l'espace Consignes sécurité	
Communication /30	Positionnement de l'assistant Respect des personnes Expression orale et gestuelle Ecoute, attention Animation Gestion du groupe Accompagnement de chacun	
Entretien /20	Capacité d'auto-évaluation Clarté du positionnement assistant	
TOTAL pédagogie /100		

Le diplôme sera obtenu avec une moyenne minimum de 50/100

BIBLIOGRAPHIE DES AEMC PROPOSEE DANS LE CADRE DE LA PREPARATION AU CAM A TITRE INFORMATIF

Livres conseillés, en complément de la formation. Vous pouvez bien sur faire un choix entre ces différents ouvrages et partager d'autres titres entre vous. La préparation d'un diplôme est un prétexte à ouvrir ou agrandir sa curiosité et sa perception des composantes théoriques et culturelles de la pratique.

La préparation au CAM n'exige aucunement la lecture de tous ces ouvrages qui sont proposés en grand nombre pour que chacun puisse y exercer son choix, selon sa sensibilité et ses besoins.

Notions de bio mécanique

- 📖 "Guide de préparation au Brevet d'Etat d'Educateur Sportif - 1er degré" J CAJA - M MOURARET - A BENET - Editions Vigot *pour les bases de biomécanique*
- 📖 Dictionnaire des APS de J. FERRE , B. PHILIPPE , PH. LEROUX , B. SANOU ,Auteurs

Notions d'anatomie et analyse du mouvement

- 📖 "Anatomie pour le mouvement - Introduction à l'analyse des techniques corporelles" Tome 1 BLANDINE CALAIS GERMAIN (88 et 90) - Editions Desiris. *Bon ouvrage de base - bonnes illustrations*
- 📖 Abdominaux, arrêtez le massacre ! : Méthode Abdologie - BERNADETTE DE GASQUET
- 📖 Sites précieux : Liens du site Anatomie 3D université Lyon 1 : <http://anatomie3d.univ-lyon1.fr/> Lien direct idem mais vidéos sur youtube : <https://www.youtube.com/user/Anatomie3DLyon>
- 📖 L'enfant et le sport , MARC DURAND

Divers - approches corporelles

- 📖 "Energie et bien-être par le mouvement " M FELDENKRAIS (93) Editions Dangles
Très belle présentation méthodique de la technique Feldenkrais
- 📖 "La beauté du geste" CATHERINE DAVID (94) Editions Calmann Levy
 - *Sur la pratique du Taichi Chuan et la conscience corporelle*

Pensée chinoise "générale"

- 📖 Yi Jing, le livre des Changements, CYRILLE J-D JAVARY ET PIERRE FAURE, Albin Michel
- 📖 Les rouages du Yi Jing, CYRILLE JAVARY
- 📖 Dao De Jing, LAO ZI, ZHOU JING HONG, Éditions You Feng
- 📖 Entretiens de Confucius, ANNE CHENG, Inédits Sagesse Points
- 📖 Leçons sur Tchouang-Tseu, JEAN FRANÇOIS BILLETER
- 📖 Classiques chinois en téléchargement :
http://classiques.ugac.ca/classiques/chine_ancienne/chine_index.html
- 📖 Toute la Chine : <http://www.chenmen.com/index.htm>

Pensée chinoise et corps humain

- 🕒 *Taoïsme et corps humain*, DESPEUX CATHERINE, Edition Trédaniel, Paris 1994.
- 🕒 *Le Corps Taoïste*, SCHIPPERS KRISTOFER, Fayard. Paris 1982.
- 🕒 *Symphonie corporelle* ROCHAT DE LA VALLÉE (notion de corps dans la Chine ancienne).

Energétique chinoise

- 🕒 Précis d'acupuncture, Académie de médecine traditionnelle chinoise de Pékin, Éditions Dangles
- 🕒 La symbolique des nombres dans la Chine traditionnelle, ÉLISABETH ROCHAT DE LA VALLEE, DDB Éditions
- 🕒 Les mouvements du cœur, ELISABETH ROCHAT DE LA VALLEE
- 🕒 Les 101 notions-clés de la médecine chinoise, ÉLISABETH ROCHAT DE LA VALLEE, Guy Trédaniel Editeur
- 🕒 Les cinq saisons de l'énergie, ISABELLE LAADING, Éditions Désiris
- 🕒 Médecine traditionnelle chinoise, l'homme et ses symboles, JEAN MARC KESPI

AEMC

- 🕒 Taijiquan : art martial et technique de longue vie. DESPEUX C. Paris : Trédaniel ; 1982.
- 🕒 Taijiquan, l'enseignement de Li Guanghua. La tradition de l'école Yang. GORTAIS J. Paris : Le Courrier du Livre ; 1990.
- 🕒 Le Taichi chuan, MARIANNE PLOUVIER, Edition *Que sais je*
- 🕒 Tai ji quan, itinéraire d'un défi, ALAIN CAUDINE
- 🕒 Physiologie chinoise à l'usage des pratiquants AEMC, FLORENCE CHOFRUT
- 🕒 Les racines du Chi-Kung, DR YANG JWING MING, Budo Éditions
- 🕒 Traité de Qi Gong médical, PR JERRY ALAN JOHNSON, Éditions Le Charriot d'Or
- 🕒 Les 13 traités de Maître Cheng sur le Tai Chi Chuan , PR CHENG MAN CHING, Le Courrier du Livre
- 🕒 Le kung-fu wushu en souriant, GEORGES CHARLES, Budo Editions
- 🕒 Kung-Fu (Wushu) pratique - Du débutant à l'expert de ROLAND HABERSETZER - Amphora (Editions)
- 🕒 De Shaolin à Wudang - Les arts martiaux chinois, JOSE CARMONA - Guy Trédaniel
- 🕒 Arts martiaux et sports de combat : Le guide du pratiquant de HUBERT TISAL PHILIPPE LE VAN, DIDIER ROUSSEAU
- 🕒 Préparation physique aux arts martiaux et aux sports de combat, JACK SAVOLDELLI, CHRISTIAN WITKOWSKI

NOTES PERSONNELLES

[illegible]

[illegible]

VOS INTERLOCUTEURS

Coordinatrice formation en Région Hauts de France

Patricia SIRVEN

Tél : 06 08 14 21 01

Courriel : faemc.hdf@gmail.com

ou

José PAVON

Tél : 07 49 57 95 22

